

VERANSTALTUNGSBETREUUNG

Team:

Konstantin Kunze
Alexander Siedhoff
Celina Vogt
Murat Yilmaz

Aufgaben:

- Technische Unterstützung bei der Präsentation, Projektion und Übertragung audiovisueller Inhalte bzw. von Video- und Tonsignalen (PowerPoint-Präsentationen, Videos, etc.) bei Veranstaltungen, die über die herkömmliche Vorlesungsaufzeichnung hinausgehen bzw. die technische Erweiterung benötigen (Beispielszenarien auf der nächsten Seite)
- Filmen und Aufzeichnen von Veranstaltungen bzw. Vorträgen mit einer oder mehreren Kameras
- Live-Streaming der Veranstaltung in Online-Medien bzw. Plattformen (Youtube, Twitch, etc.)
- Einspeisung in Videochat- und Onlinekonferenz-Tools wie Zoom und Webex für digital bzw. online oder hybride Seminare und Veranstaltungen (exklusive Steuerung und Administration von Zoom und Webex o.Ä., bzw. den Inhalten, wie Weiterschalten der PowerPoint)
- Weiterverarbeitung der Audio- und Videoaufzeichnungen zu einem Film oder Podcast (Medienproduktion)

Dieses Angebot ist kostenpflichtig und staffelt sich wie folgt (nächste Folie).

VERANSTALTUNGSBETREUUNG

Kosten, Preisstaffelungen und Beispielszenarien:

Erweiterung der bestehenden Hörsaal- und Seminarräumtechnik um 1 – 3 Mikrofone

Kleines Setup, 100,- Euro/Tag, Auf- und Abbau, ohne Betreuung während Veranstaltung*

Beispiel: Sie planen in einer Veranstaltung eine Diskussionsrunde und benötigen daher zusätzliche Mikrofone, als im Hörsaal standardmäßig vorhanden. Hier installieren wir weitere Mikrofone nach Bedarf.

Erweiterung der bestehenden Hörsaal- und Seminarräumtechnik, 1 – 5 Mikrofone und einer Quelle**

Mittleres Setup, 200,- Euro/Tag, Auf- und Abbau, mit oder ohne Betreuung während Veranstaltung, bei Bedarf technische Einweisung von Hilfskräften*

Beispiel: Sie brauchen nicht nur mehr Mikrofone, sondern möchten die Sprechenden bei der Veranstaltung zusätzlich filmen bzw. aufzeichnen.

Erweiterung der bestehenden Hörsaal- und Seminarräumtechnik, 1 – 8 Mikrofone, mehrerer Quellen und Bildmischpult**

Großes Setup, 300,- Euro/Tag, Auf- und Abbau, mit oder ohne Betreuung während Veranstaltung, bei Bedarf technische Einweisung von Hilfskräften*

Beispiel: Sie haben auch hier mehrere Sprechende, eine Kamera zeichnet eine Totale Einstellungsgröße auf, während die andere eine Naheinstellung der jeweils sprechenden Person zeigt. Bild und Ton werden bei einer hybriden Veranstaltung beispielsweise in Zoom eingespeist.

Kompletter Aufbau einer Live-Produktion, unabhängig von den Räumlichkeiten inkl. personeller Betreuung und den Anforderungen entsprechender Audio- und Videotechnik

Großes Setup, 300,- Euro/Tag, Betreuung vor Ort mit mindestens 2 Personen (je nach Aufwand bzw. Anzahl der Quellen**)*

Beispiel: Die Veranstaltung wird mit 2 – 4 Kameras gefilmt und gestreamt sowie gleichzeitig aufgezeichnet, sodass die Kameras professionell geführt werden und eine Bildregie zwischen den Eingangsquellen auswählt. Dies sieht jedoch nicht die Bedienung bzw. Administration von Zoom, Webex o.Ä. sowie den Inhalten der Präsentationen vor.

**Betreuung vor Ort wird pro Person mit 40,- Euro/Stunde berechnet*

***Bei Quellen handelt es sich um Eingangssignale wie Kameras, Laptops und anderer Zuspielgeräte*