

## ABNAHME DER UMSETZUNG DER PRÜFUNGSORDNUNG IN ECAMPUS(POS)

### ■ 1. Studienfachinformationen

Fach:	Medienwissenschaft (05A)
Abschluss:	Master of Arts (88) – 1FMA
Gemeinsame Prüfungsordnung:	AB 1373
Prüfungsordnung in eCampus(POS):	2020

### ■ 2. Modul-Typen

Name	Prüfungsnummer	CP	Benotet
(I) Basismodul 1: Wissenschaftssystematik und aktuelle Forschungsthemen der Medienwissenschaft	2000	10	ja
(II) Basismodul 2: Grundlagentexte und Methoden der Medienwissenschaft	2500	10	ja
(III) Projektmodul	3000	15	ja
(IV) Vertiefendes Modul: Mediengeschichte und Medientheorie	4100	10	ja
(V) Vertiefendes Modul: Medienästhetik und Medienpolitik	4200	10	ja
(VI) Vertiefendes Modul: Medien, Gender und Queer	4300	10	ja
(VII) Vertiefendes Modul: Digitale Medien	4400	10	ja
(VIII) Ergänzungsbereich	5000	Min. 10	ja/nein
(IX) Kolloquium	6000	5	nein
(X) Abschlussmodul	7000	10	ja
M.A. mündliche Prüfung (nur zur Anmeldung für Berichtsgenerierung, <u>keine</u> Voraussetzungsprüfung)	1010	n.a.	Keine Notenerfassung
Medienwissenschaft - Master (1-Fach, PO 2020)	1000	120	ja

M.A. Arbeit	1020	20	ja
M.A. Fachnote	1030		ja
Fach-Kreditpunkte Medienwissenschaft	1040		nein

■ **3. Prüfungsrelevante Module:**

- (I) Basismodul 1: Wissenschaftssystematik und aktuelle Forschungsthemen der Medienwissenschaft (2000)
- (II) Basismodul 2: Grundlagentexte und Methoden der Medienwissenschaft (2500)
- (III) Projektmodul (3000)
- (IV) - (VII): 4 Vertiefende Module (4100-4400)
- (X) Abschlussmodul (7000)

Alle oben genannten Module sind prüfungsrelevant und werden in HISPOS nicht mehr markiert.

■ **4. Voraussetzungen für Master-Arbeit (1020)**

- Mindestens 70 CP im Fach Medienwissenschaft

■ **5. Voraussetzung für die Fachnote (1030)**

- die acht prüfungsrelevanten Module sind bestanden
- mindestens 100 CP im Fach Medienwissenschaft

■ **6. Berechnung der Fachnote (1030):**

Aus den prüfungsrelevanten Modulen mit folgender Gewichtung:

- (I) Basismodul 1: Wissenschaftssystematik/aktuelle Forschungsthemen 10 %
- (II) Basismodul 2: Grundlagentexte der Medienwissenschaft 10 %
- (III) Projektmodul 15 %
- (IV) - (VII): 4 Vertiefende Module 30 % (je 7,5)
- (X) Abschlussmodul 35 %

■ **7. Berechnung der Masternote (1000):**

Fachnote (1030):	60 %
Master-Arbeit (1020):	40 %

Bei der Generierung der Endnote wird überprüft, ob folgende Leistungen vorliegen:

- Mindestens 100 CP im Fach
- Master-Arbeit mit 20 CP bestanden
- Fachnote liegt vor

■ **8. Sonstiges:**

- Die Überprüfung der Voraussetzungen bei der Anmeldung zum Abschlussmodul erfolgt beim Fach:
  - Mindestens 65 CP im Fach Medienwissenschaften
  - Mindestens eine benotete Modulprüfung
- Die Überprüfung der Sprachnachweise erfolgt beim Fach.

Wir bestätigen, dass die Umsetzung der Prüfungsordnung für das Studienfach **Medienwissenschaft, Master of Arts (1-Fach) der Prüfungsordnungsversion 2020** in eCampus(POS) korrekt erfolgt ist.

Hiermit geben wir diese Umsetzung für den Produktionsbetrieb

- sowohl für die Leistungserfassung in eCampus(POS)
- als auch für den Übertrag der Daten nach eCampus(POS)  
(„Freischaltung der Schnittstelle Campus – POS“)

frei.

Bochum, den

---

Unterschrift